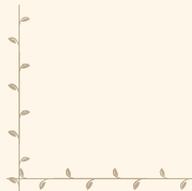
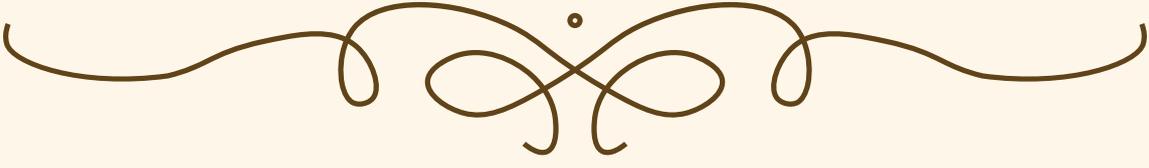
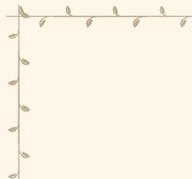


DESARROLLO DE PROPUESTAS



Jover Belmar, María
Martín Olmos, Belén



ÍNDICE



PATROCINIO

Abanico



RADIO

Cuña 1

Cuña 2

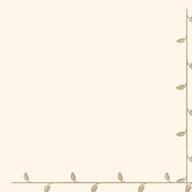


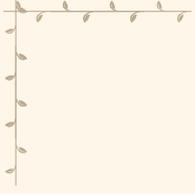
REDES SOCIALES INSTAGRAM

Reels

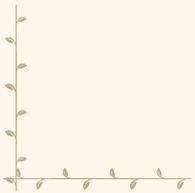
Publicación 1

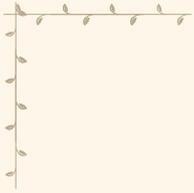
Publicación 2





PATROCINIO

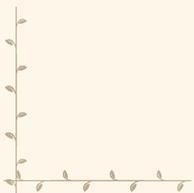
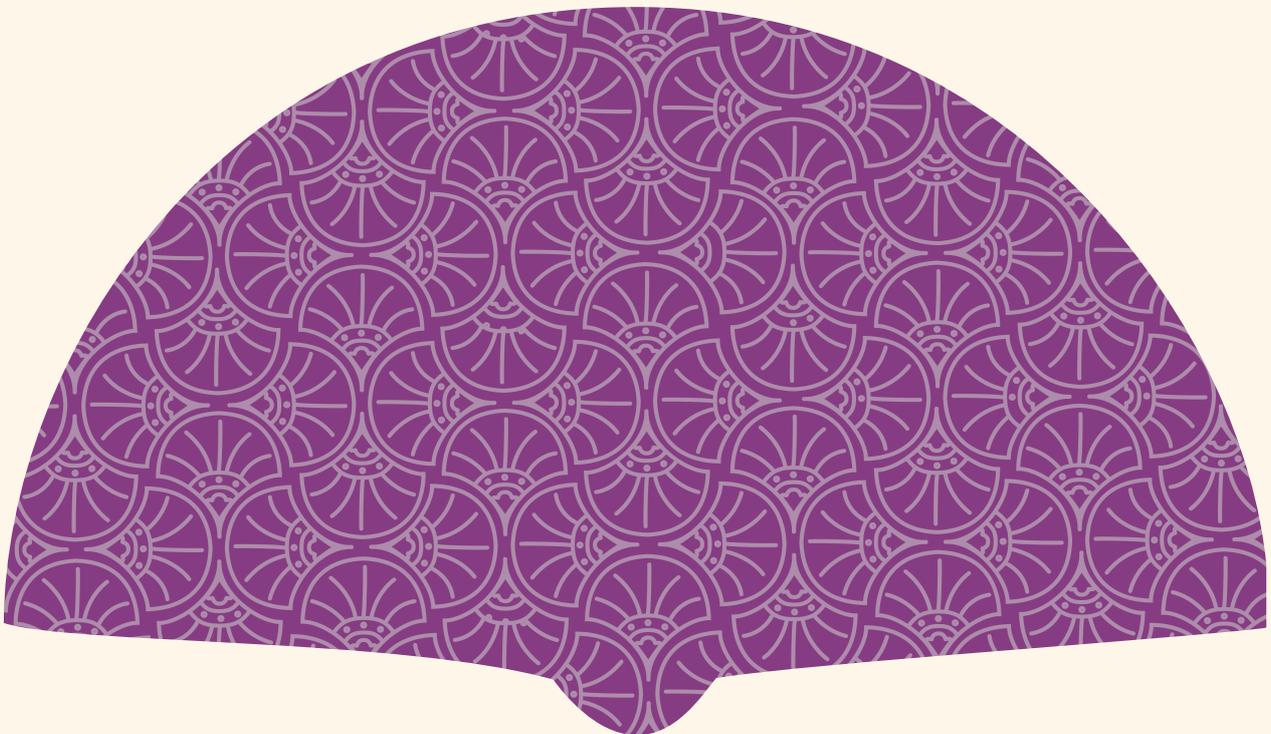


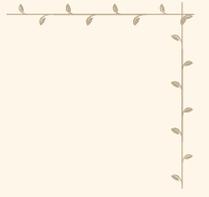
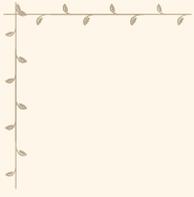


mupa

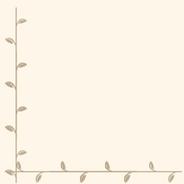
¡Abanicatel, el abanico es un básico en el bolso en los días más calurosos, y ¡hay infinidad de formas, colores y tamaños! Pero, ¡cuidado! ya que con la posición de este, podrías enviar un mensaje en clave a la persona equivocada.

Donde cada abanico cuenta una historia





RADIO



CUÑA 1



PIEZA CAMPAÑA MUPA 2024-25. CUÑA RADIO LOS 40 PRINCIPALES

GUIÓN TÉCNICO

2P: Música que simula el ambiente del parque al aire libre (suena desde el inicio hasta el segundo 13") (20% de volumen).

<https://www.youtube.com/watch?v=wRUvtjBwz20>

PPP: Suena el aleteo fuerte de un abanico (desde el inicio hasta el segundo 5"), y sonido de cierre del abanico (desde el segundo 5" hasta el segundo 06:30").

2P: Suena música alegre hasta el final de la cuña (desde el segundo 13" hasta el segundo 20") (20% de volumen).

GUIÓN LITERARIO

Sr.: ¡Ufff! ¡Cómo se nota que ya llega el buen tiempo!

Sra.: ¡Y que lo digas! Menos mal que yo siempre llevo mi abanico encima, que no solo sirve para abanicarme.

Sr.: ¿Y para qué va a servir más...?
(Se cierra el sonido ambiente)

Loc.: (música tenue alegre)
¿Sabías que el abanico guarda un lenguaje oculto entre sus pliegues?

Museo del Palmito de Aldaya. Donde cada abanico cuenta una historia.

CUÑA 2



PIEZA CAMPAÑA MUPA 2024-25. CUÑA RADIO LOS 40 PRINCIPALES

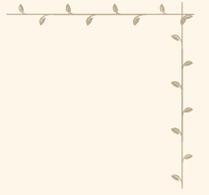
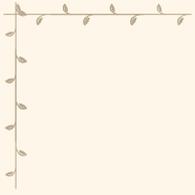
GUIÓN TÉCNICO

PPP: Suena el aleteo fuerte de un abanico (desde el inicio hasta el segundo 5"), y sonido de cierre del abanico (desde el segundo 5" hasta el segundo 06:30").

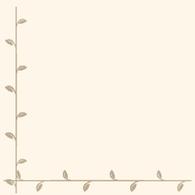
2P: Suena música alegre durante toda la cuña (20% de volumen).

GUIÓN LITERARIO

Loc.: Oye, ¿sabías que el abanico a parte de ser un indispensable en los días más calurosos, esconde un lenguaje oculto entre sus pliegues y aleteos? Museo del Palmito de Aldaya. Donde cada abanico cuenta una historia.



REDES SOCIALES INSTAGRAM



REELS



PIEZA CAMPAÑA MUPA 2024-25. REELS INSTAGRAM BASADO EN ANSIEDAD VISUAL.

ESCENA	TIEMPO	IMAGEN	MÚSICA
1	00.01	Imagen del palmito marrón de baraja del MUPA abierto centrado en cámara, cogido por una mano con una camisa que llega hasta las muñecas estilo casual.	https://www.youtube.com/watch?v=czlUAgm87F8 Música de caja flamenco
2	00.02	Imagen de palmito beige plegable del MUPA semirecogido centrado en cámara, cogido por una mano a la altura de la cara.	
3	00.03	Imagen de palmito blanco con encaje del MUPA alzado al vuelo centrado en cámara, cogido por una mano con una manga de un traje regional valenciano.	
4	00.04	Imagen de palmito negro con motivos étnicos del MUPA abierto centrado en cámara, cogido por una mano con muchos accesorios.	
5	00.05	Imagen de palmito azul marino con lentejuelas del MUPA en movimiento, centrado en cámara, cogido por una mano con un traje de etiqueta.	
6	00.06	Imagen de palmito de plumas del MUPA semirecogido, centrado en cámara, cogido por una mano desnuda.	
7	00.07	Imagen de palmito verde estilo japonés del MUPA abierto, centrado en cámara, cogido por una mano con mangas de campana.	
8	00.08	Video con tipografía (deslizando en cortina) con el eslogan: "Donde cada abanico cuenta una historia", y el logo del MUPA.	



casadelpalmito



408 likes

casadelpalmito El abanico es un indispensable en los días más calurosos para este clima mediterráneo, y ¡hay infinidad de formas, colores y tipologías para solventarlo! Con su ligereza te permite moverlo a placer, pero ten cuidado con la posición de este, ya que podrás enviar un mensaje en clave a la persona equivocada. #ArteEnMovimiento

[View all 56 comments](#)

5 Hours ago

PUBLICACIÓN 1



Se trata de una publicación de imágenes múltiples que traten de las diferentes maneras de comunicarse con el abanico, ya sea de manera gestual o escrita.

En la descripción está escrito: 'El lenguaje va más allá de los idiomas, el lenguaje no verbal siempre ha formado parte de nuestra historia y cultura. En el MUPA puedes encontrar palmitos diseñados por grandes escuelas artesanas, las cuales tenían el objetivo no solo de crear una obra de arte funcional, sino un medio por el cual comunicarse cuando las palabras no eran una posibilidad. Ven al MUPA a indagar más sobre el lenguaje del abanico, con talleres, charlas y exposiciones con revistas de décadas atrás. #ArteEnMovimiento'

PUBLICACIÓN 2



casadelpalmito

408 likes

casadelpalmito El lenguaje va más allá de los idiomas, el lenguaje no verbal siempre ha formado parte de nuestra historia y cultura. En el MUPA puedes encontrar escenarios de los talleres artesanales de los inicios en la fabricación de los palmitos, donde nace el lenguaje. Desde la creación de las palas y el diseño de las telas, hasta el ensamblaje. Estos guardan mucha historia sobre cómo se usaban para comunicarse. Visita el MUPA y aumenta tu nivel de conocimiento sobre la historia del abanico valenciano y ponte a prueba! #ArteEnMovimiento

View all 56 comments
5 Hours ago



casadelpalmito

408 likes

casadelpalmito El lenguaje va más allá de los idiomas, el lenguaje no verbal siempre ha formado parte de nuestra historia y cultura. En el MUPA puedes encontrar escenarios de los talleres artesanales de los inicios en la fabricación de los palmitos, donde nace el lenguaje. Desde la creación de las palas y el diseño de las telas, hasta el ensamblaje. Estos guardan mucha historia sobre cómo se usaban para comunicarse. Visita el MUPA y aumenta tu nivel de conocimiento sobre la historia del abanico valenciano y ponte a prueba! #ArteEnMovimiento

View all 56 comments
5 Hours ago

Se trata de una publicación de imágenes múltiples que traten del lugar de nacimiento de los abanicos con los cuales la gente se comunicaba de manera gestual.

En la descripción está escrito: 'El lenguaje va más allá de los idiomas, el lenguaje no verbal siempre ha formado parte de nuestra historia y cultura. En el MUPA puedes encontrar escenarios de los talleres artesanales de los inicios en la fabricación de los palmitos, donde nace el lenguaje. Desde la creación de las palas y el diseño de las telas, hasta el ensamblaje. Estos guardan mucha historia sobre cómo se usaban para comunicarse. Visita el MUPA y aumenta tu nivel de conocimiento sobre la historia del abanico valenciano y ponte a prueba! #ArteEnMovimiento'